



SEMANA DA PAZ

**ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO BÁSICA PROFESSORA
ILZA DE SOUZA SANTOS: EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO
FUNDAMENTAL NA MODALIDADE DE EDUCAÇÃO
ESPECIAL BILÍNGUE PARA SURDOS**

DIRETORA MARIANA RAVEDUTTI

SÃO JOSÉ DOS PINHAIS / PR



PENSAR SOBRE A PAZ

- **TURMAS:** 1º ao 5º ano do Ensino Fundamental
- **OBJETIVO:** Promover a cultura de paz na escola e na comunidade, através do desenvolvimento de atividades que estimulem a cooperação, a empatia e o respeito mútuo;
- **ENCAMINHAMENTO METODOLÓGICO:** Primeiramente foi realizada uma roda de conversa em LIBRAS sobre o que é a paz, ressaltando sua importância e a convivência harmoniosa na escola. Foi explorado o conceito de paz e os alunos foram instigados a expressar em LIBRAS seus sentimentos e necessidades de forma clara e respeitosa. Apresentou-se a figura da pomba como símbolo que remete a paz. Em seguida os alunos pintaram o desenho da pomba e foi feito um cartaz com papel Kraft que transmitindo a ideia de tranquilidade e harmonia, destacando a importância de PENSAR na paz.
- **RESULTADOS:** Por ser um tema que exija um pensamento mais abstrato, foi satisfatório perceber a participação ativa dos alunos na atividade proposta. Observou-se que os alunos demonstraram empatia pelos outros, percebendo e respeitando as diferenças individuais. Foi uma atividade enriquecedora.



PENSAR SOBRE A PAZ





DISCUTIR SOBRE A PAZ

- **TURMAS:** 1º ao 5º ano do Ensino Fundamental
- **OBJETIVO:** Promover a cultura de paz na escola e na comunidade, através do desenvolvimento de atividades que estimulem a cooperação, a empatia e o respeito mútuo;
- **ENCAMINHAMENTO METODOLÓGICO:** Em um primeiro momento, foi realizado em conjunto com os alunos, uma roda de conversa em Libras, sobre o que é a paz e como ter paz. OU seja, foi abordado em um contexto infanto juvenil sobre o que é TER paz, e sobre que significa ESTAR em paz. Então, conforme apontamentos realizados pelos alunos, construía-se na lousa um mapa conceitual, mediante as respostas e organizando as informações coletadas de maneira coletiva. Sendo assim, ao mesmo tempo que promovia-se a reflexão – partindo de uma roda de conversa – também seriam abordados vocabulários e interpretação textual em língua portuguesa, na perspectiva de 2º língua, na modalidade escrita (tendo em vista o contexto escolar bilíngue na educação de surdos). Após a realização do mapa conceitual, os alunos utilizaram as informações para construir um mural em papel kraft, através de palavras e informações chaves abordadas, através de balões de conversa, utilizadas em HQ – oportunizando e promovendo a leitura, bem como um reflexão: nossas atitudes individuais podem promover a paz.
- **RESULTADOS:** Apesar de o tema abordado exigir uma reflexão mais abstrata, subjetiva, foi significativo perceber a participação e interação dos alunos mediante o objetivo de refletir sobre a paz. Foi satisfatório e notório perceber a interação dos alunos, e o modo como relacionavam “ TER paz e ESTAR em paz com atitudes do cotidiano: respeitar, ter paciência, ajudar, ser solidário, ser organizado, ser amigo, ter empatia....conduzindo –se simultaneamente, com a reflexão, a prática de letramento. Foi uma atividade muito produtiva e agradável.



DISCUTIR SOBRE A PAZ



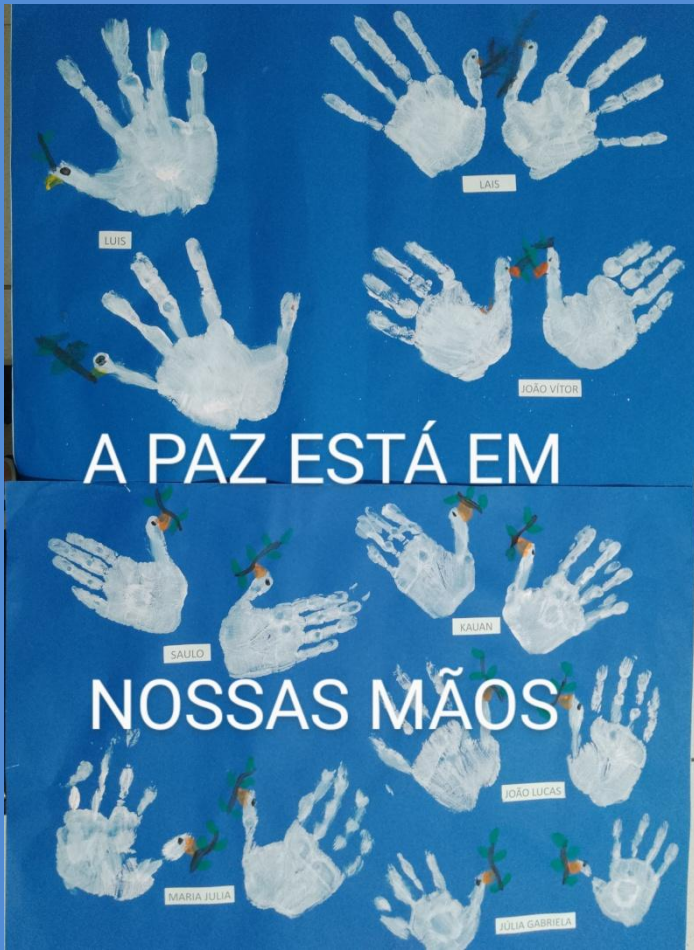


AGIR SOBRE A PAZ

- **TURMAS:** 1º ao 5º ano do Ensino Fundamental
- **OBJETIVO:** Sensibilizar os alunos sobre a importância da paz e da convivência harmoniosa na escola.
- **ENCAMINHAMENTO METODOLÓGICO:** Retomada do tema e explicação sobre o significado da paz. Com o auxílio da professora os alunos criaram cartazes para divulgar a importância da paz na escola e na comunidade. Utilizando as fotos de cada um criou-se o cartaz “QUE VENÇAM OS PENSAMENTOS DA PAZ”. Em outro momento utilizando as mãos como carimbo criou-se o cartaz “A PAZ ESTÁ EM NOSSAS MÃOS”, fortalecendo sua auto estima e auto confiança para que consigam lidar com situações desafiadoras de maneira positiva.
- **RESULTADOS:** Foi satisfatório a participação ativa dos alunos nas atividades propostas, mesmo sendo um tema desafiador e de natureza abstrata, percebeu-se que compreenderam o conceito de paz e que a cooperação e solidariedade são importantes na promoção da cultura da paz.



AGIR SOBRE A PAZ

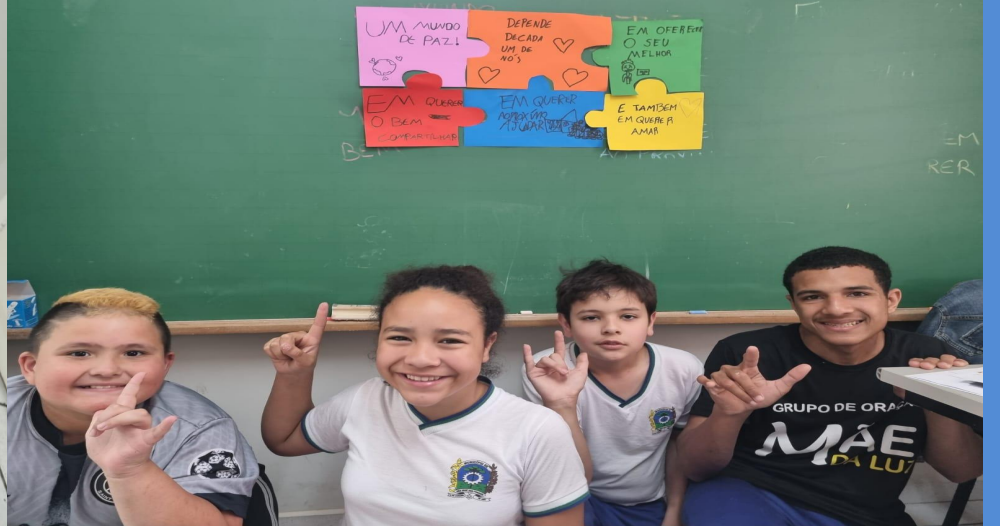
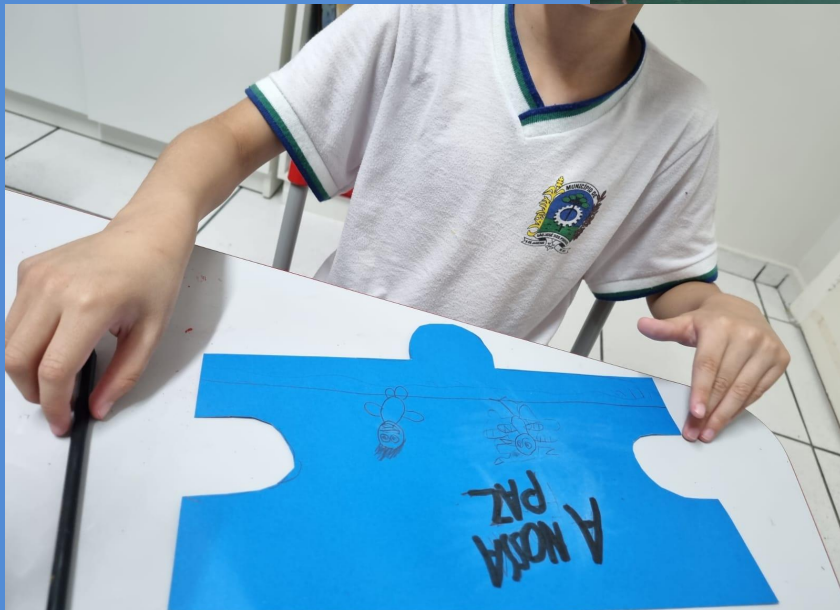
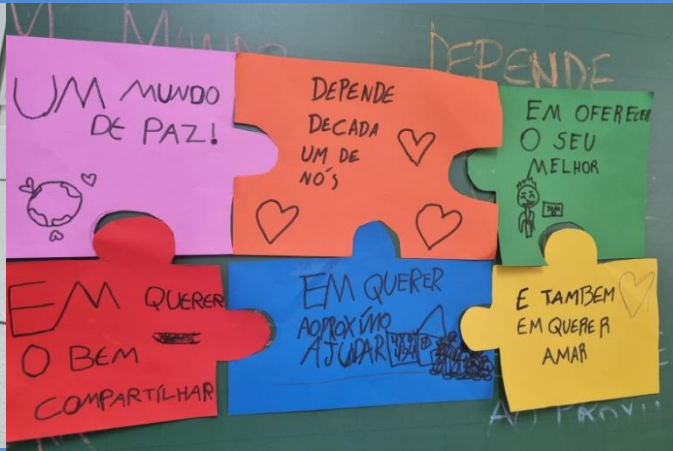
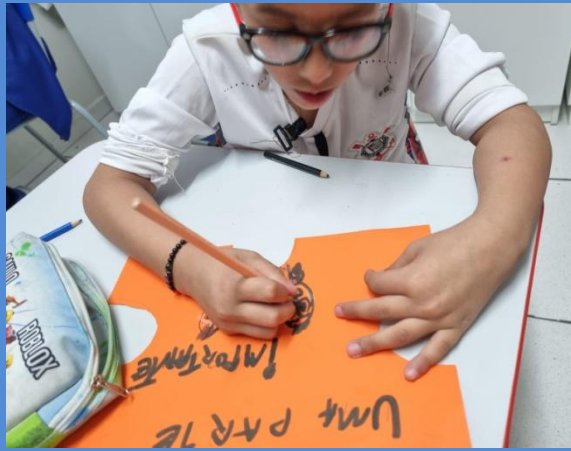




COMPARTILHAR A PAZ

- **TURMAS:** 1º ao 5º ano do Ensino Fundamental
- **OBJETIVO:** Promover uma ambientação, interação e socialização sobre a paz, identificando o processo de conexão entre as pessoas para edificar a paz.
- **ENCAMINHAMENTO METODOLÓGICO:** A professora escreveria uma frase no quadro sobre a temática paz. Cada aluno receberia um papel criativo, em cores variadas, em formato de quebra cabeça, onde cada aluno registraria parte da frase e faria um desenho ilustrativo sobre o que interpretou. – criando um processo de letramento, e também percebendo que a paz é uma atitude individual, mas de construção coletiva e social.
- **RESULTADOS:** Foi satisfatório e notório perceber o quanto as crianças refletiram e se expressaram mediante o tema, mesmo sendo de natureza subjetiva, abstrata. Eles compreenderam como boas atitudes individuais são importantes para compartilhar e construir paz

COMPARTILHAR A PAZ





CELEBRAR A PAZ

- **TURMAS:** 1º ao 5º ano do Ensino Fundamental
- **OBJETIVO:** Promover uma dinâmica de socialização e reflexão sobre a paz, identificando o processo de conexão entre bem-estar e a paz.
- **ENCAMINHAMENTO METODOLÓGICO:** Seria exibido aos alunos o filme “Divertidamente”, mostrando e realizando uma roda de conversa sobre o fluxo de emoções presentes em cada pessoa, e o quanto é necessário resiliência, perseverança e esperança para obter equilíbrio emocional e promover o bem estar social. Após a exibição do filme e a roda de conversa, os alunos serão direcionados ao pátio externo da escola, construindo coletivamente um mural relativo a paz, em giz de cera.
- **RESULTADOS:** Foi significativo a realização de tais atividades com os alunos, onde reconheceram o fluxo de emoções presentes neles mesmos e perceberam como é preciso equilibrar satisfação com frustração, entendendo que o bem-estar precisa ser coletivo e depende de cada um de nós. Na confecção do mural, a participação foi muito efetiva e significativa.



CELEBRAR A PAZ

